

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ЧЕРКАСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ
ПРАЦІВНИКІВ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»

**Післядипломна
педагогічна освіта**

**Ксенія ВАНЬКО
Юлія ЗОРЯ**



Черкаси
2026

Рекомендовано до друку вченою радою КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради». Протокол № 2 від 03 червня 2026 року

АВТОРИ:

Ванько К.І., завідувач відділу дошкільної освіти комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»;

Зоря Ю.М., завідувач навчально-тренінгового центру «STEM-освіти» комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради», кандидат педагогічних наук

РЕЦЕНЗЕНТИ:

Андрущенко Т.К., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної освіти та професійного розвитку педагогів комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»;

Тябук Л.Г., керівник дошкільного навчального закладу (ясла-садок) комбінованого типу №41 «Дударик» Черкаської міської ради Черкаської області

В17 Ванько К.І., Зоря Ю.М. Патрон та його друзі розкажуть про правила безпечної поведінки. Черкаси: КНЗ «ЧОПООП ЧОР», 2026. 48 с.

У посібнику представлено комплексний підхід до навчання, який поєднує мультфільми як інструмент навчання, художні тексти, комікси, візуальні та проєктні методи. Запропоновані вправи та бесіди допоможуть організувати цікаве та змістовне обговорення важливих тем. Завдяки знайомим героям – Патрону, коту Тому та їхнім друзям – діти зможуть не лише вивчити правила безпеки, а й навчитися цінувати дружбу, хоробрість та підтримку.

Адресовано педагогам закладів дошкільної освіти та батькам.

© КНЗ «ЧОПООП Черкаської обласної ради», 2026

ЗМІСТ

ВСТУП	4
РОЗДІЛ І. МУЛЬТФІЛЬМ ЯК ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ	6
Спосіб «Постав на павзу»	7
Вправа «За кадром»	22
РОЗДІЛ ІІ. Художні тексти в роботі з дошкільниками	24
Вправа «Інформація»	24
РОЗДІЛ ІІІ. Комікс в роботі з дітьми дошкільного віку	29
Серія коміксів «Пес Патрон та його пригоди. Злочинне павутиння»	29
Серія коміксів «Пес Патрон та його пригоди. (Не) дитяча іграшка»	30
Створюємо комікс «Пригоди Патрона, Тома та їх друзів»	30
РОЗДІЛ ІV. Постери в освітньому процесі закладу дошкільної освіти	32
РОЗДІЛ V. Мініпроект «Патрон»	34
РОЗДІЛ VI. Енциклопедія дошкільника	37
Мальовані герої та їх прототипи	37
Розкажіть дітям більше про цю породу собак!	38
РОЗДІЛ VII. Прогулянка з Патроном	39
РОЗДІЛ VIII. Поштова марка	42
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	44

ВСТУП

З початком повномасштабної війни в Україні з'явився новий дитячий феномен – пес



Патрон. Джек-рассел-тер'єр, який став талісманом ДСНС та помічником чернігівських саперів, здобув всенародну любов завдяки своїй реальній допомозі у виявленні вибухонебезпечних

предметів. Сьогодні його образ, увіковічений у книгах та анімації, є потужним інструментом у вихованні дошкільнят.

Цей посібник створений як практичний інструмент для педагогів та батьків, що має на меті перетворити навчання правилам безпеки на захопливу та зрозумілу для дитини пригоду. В основу видання покладено образ пса Патрона – не просто популярного героя, а справжнього талісмана Державної служби України з надзвичайних ситуацій та офіційного символу Міжнародного координаційного центру з питань гуманітарного розмінування. Його реальна робота з виявлення вибухових пристроїв стала надихаючим прикладом для створення книг, коміксів та мультсеріалу, що реалізується за підтримки USAID та у партнерстві з UNICEF.

Україна сьогодні входить до трійки найбільш замінованих країн світу, тому знання про мінну небезпеку є життєво необхідними для кожної дитини.

Окрім вивчення правил безпеки, матеріали спрямовані на формування моральних цінностей: дружби, хоробрості та взаємопідтримки.

Посібник пропонує комплексний підхід, що поєднує медіаосвіту, художню літературу та творчу діяльність. Використання тематичних мультфільмів (створених командою Саші Рубан та Анастасії Фалілеєвої за підтримки USAID і UNICEF) дозволяє ефективно формувати у дітей культуру безпеки. Через протистояння Патрона та kota Тома з вигаданим злодієм Бубухом малеча легко засвоює життєво важливе правило: «Не підходь, не торкайся, 101 набирай».

До структури видання увійшли такі елементи:

- мультфільми як дидактика: за допомогою методики «ПОСТАВ НА ПАВЗУ» діти вчаться критично сприймати відео, прогнозувати розвиток подій та аналізувати вчинки героїв – Патрона, kota Тома та підступного Бубуха;
- художнє слово: через авторські казки Наталії Демиденко та Жанни Хоми малеча глибше занурюється в історії героїв, що допомагає краще засвоїти правила безпечної поведінки через емоційне співпереживання;
- комікси та візуальні матеріали: розділи про комікси («Злочинне павутиння», «(Не) дитяча іграшка») та інформаційні постери вчать дітей розпізнавати небезпечні предмети та знаки, що про них попереджають;
- інтерактивна діяльність: мініпроект «Патрон», вправи зі створення власних марок та коміксів стимулюють розвиток креативності, комунікативних навичок та вміння працювати в команді;
- енциклопедичні знання: посібник також містить цікаві факти про породу джек-рассел-тер'єр, що розширює кругозір дитини та вчить відповідальному ставленню до тварин.

Для закріплення матеріалу авторами розроблено комплекс вправ, які спонукатимуть дошкільників до діалогу та роздумів. Цей матеріал стане дієвим помічником для вихователів та батьків, котрі прагнуть мотивувати дітей до вивчення правил безпеки через гру та дискусії.

Використання цього посібника допоможе організувати змістовні дискусії та бесіди, що сформують у дитини впевненість у власних силах та чітке розуміння алгоритму дій у небезпечних ситуаціях. Завдяки улюбленому герою процес навчання стає природним, а правила безпеки – частиною повсякденної культури дитини.

***Ксенія ВАНЬКО**, завідувач відділу дошкільної освіти;*

***Юлія Зоря**, завідувач навчально-тренінгового центру «STEM-освіти»
КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних
працівників Черкаської обласної ради»*

МУЛЬТФІЛЬМ ЯК ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ

СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Зруйнований міст»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, закріпити правила, яких слід дотримуватись, при виявленні незнайомого предмета, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2.. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Чи очікували ви такого закінчення?
- Чим займався Том, коли до нього завітав Патрон?
- Назвіть героїв мультфільму.
- Хто на твою думку є позитивним героєм, а хто негативним? Чому?
- Які емоції викликають позитивні герої, а які негативні? Аргументуй свою думку.
- Яке повідомлення отримав пес Патрон?
- Яку супер силу Патрон використав для перевірки інформації?
- Що знайшов у воді Дзеральний Короп?
- Що потрібно зробити, якщо знайшли невідомі предмети?
- Кого покликав на допомогу Патрон?
- Яку табличку розмістили біля небезпечного місця?
- Пригадайте правила, яких слід дотримуватись при знаходженні незнайомих предметів.

<https://www.youtube.com/watch?v=XwwXNli5ik8>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Агент під прикриттям»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, закріпити правила поводження на пожежі, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

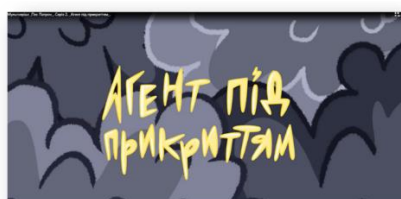
Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Чи очікували ви такого закінчення?
- Яка погода за вікном у Тома?
- Чому Том назвав Голубів невихованими?
- Яку пораду дав Том Голубу? Чому ми маємо одягати маски коли у нас нежить?
- Куди поїхав Патрон?
- Що побачили біля лікарні?
- Чому мешканці маленького села викликали Патрона? На якій машині він приїхав?
- Кого зустрів Патрон у селі?
- Де заховали небезпечний предмет Бубухи?
- Хто допомагав Патрону шукати небезпечний предмет?
- Хто такі цивільні особи?
- Яку техніку ви побачили у мультфільмі?
- Як змінювались ваші емоції протягом перегляду відео?
- Чим гралися Бубухи? Чому не можна гратися сірниками?
- Що допомогло загасити вогонь?
- Хто працював під підкриттям?
- За чим слідували таємні агенти?
- Назвіть всіх героїв цієї серії.

<https://www.youtube.com/watch?v=cSYDEWZGr2o>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Зненацький сон»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа, закріпити поняття «гаджет». Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Чи очікували ви такого закінчення?
- Кого чекав Том?
- Де спав Том?
- Що наснилося Патрону?
- Куди його запросили?
- Що прислали на свято Ельфів?
- Яку пораду дав Патрон Королю Ельфів?
- Чи дослухався до поради король? Чому?
- Що було у подарунку?
- Що зробили Патрон і Ельфи?
- Назви героїв мультфільму. Які емоції у вас викликали герої цього відео.
- Де був Патрон, коли йому наснився сон?
- На якому гаджеті Том переглядав світлини?
- Назви професії людей, які допомагають знайомити з різними подіями?

https://www.youtube.com/watch?v=1aDESvs_hs&t=83s



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Викрадення Тома»

Мета: орієнтація на формування безпечної, здоров'язбережувальної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

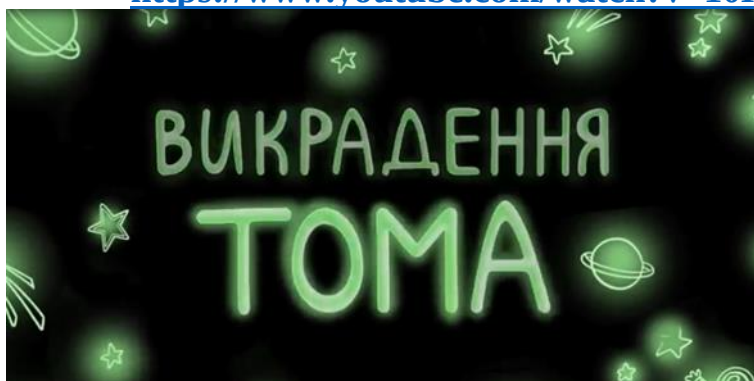
Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Кого шукав Патрон?
- Де сидів Том?
- За ким він слідкував? Чому?
- Що сталося з Томом, коли він заснув?
- Куди потрапив Том?
- Які процедури робили Тому у закладі, в який він потрапив?
- Представники яких професій роблять ці процедури?
- Кого Том побачив?
- Як звати нову знайому Тома?
- Де проживала Глорія?
- Як пояснила Глорія своє вміння виживати?
- На чому запропонувала Глорія Тому поїхати додому?
- Які поради дала Глорія Тому?
- Як ви думаєте, де насправді був Том?
- Яку пораду нам залишив Патрон?
- Чому потрібно слідкувати за своїм здоров'ям? Аргументуйте свою думку.

<https://www.youtube.com/watch?v=10Hq1lBEnmU&t=7s>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Пожежа»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, закріпити правила поводження на пожежі, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що випікав Том?
- Які смаки мало печиво?
- Яку форму мало печиво?
- Чим пахнув Патрон?
- Де жителі містечка побачили дим?
- Щоросло на полі?
- Як можна використовувати соняшникове насіння?
- Хто запалив вогонь? Що сталося потім?
- Хто покликав на допомогу Патрона?
- Що одягають пожежники, коли гасять пожежу? Чому?
- Що зробив Патрон, коли Мишка зібралась рятувати родину, яка була у вогні?
- Яких ще правил слід дотримуватись?
- Які службові машини, ви побачили у мультфільмі?
- Яке застереження, було написано у субтитрах до мультфільму?
- Скільки мишок врятував Патрон? Аргументуйте свою думку.
- Що найголовніше є у кожного з нас, на думку Тома? Чому?

<https://www.youtube.com/watch?v=P7GlubZUc7I&t=24s>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Правило Патрона»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

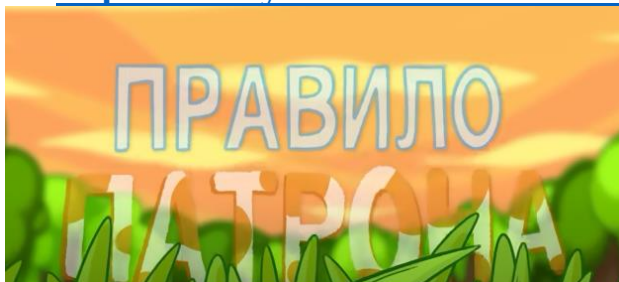
Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Яке запитання задав Том Патрону?
- Що має кожен супергерой?
- Що пішли шукати друзі?
- З чого вони почали пошук?
- Коли сталася перша визначна подія у Патрона?
- З ким гуляв Патрон?
- Що він побачив на прогулянці?
- Що забрали великі Собаки у маленького Песика?
- Як зреагував Патрон на ситуацію? Що запропонував?
- Що на його пропозицію відповів Тато?
- Як вирішили дану ситуацію?
- Яку настанову озвучив Тато, після врегулювання ситуації?
- Чому Патрон не взяв озвучену настанову за правило?
- Чого боявся у школі Патрон?
- Яку настанову озвучив рятівник Патрону?
- Які слова допомогли Патрону у навчанні?
- Яке правило придумав собі Патрон?
- А яке правило було у Тома?
- Яких тварин ми бачили у мультфільмі?
- Собак якої породи зустрів Патрон?

<https://www.youtube.com/watch?v=RyY0jtWrejI>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Новенький»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що пив Том?
- З яких інгредієнтів був створений коктейль?
- Яке молоко більше подобається Тому?
- Який прилад підвозив коктейль Тому?
- Чим займався на роботі Патрон?
- Куди викликали Патрона?
- На якій машині він їхав? Опишіть її.
- Кого побачив Патрон біля зруйнованого будинку?
- Як звати нового колегу Патрона?
- Якими які можливості Григорія?
- Що робить Патрон перед тим, як починати діяти на новому об'єкті?
- Яку температуру витримує Григорій? Як реагує він на удари?
- До чого виявився не готовим Григорій?
- Як Григорій описав Бубухів?
- Що допомогло Патрону та Григорію знешкодити Бубухів? Аргументуйте свою думку.
- Як Григорій назвав Патрона? Чому?
- Що на думку Патрона, потрібно додати в коктейль?

<https://www.youtube.com/watch?v=9PqqXUZEODE>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Лабораторія Бубухів»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що робив Том, коли прийшов Патрон?
- Ким уявляв себе Том?
- Хто такий садівник?
- Як назвав Том продукт своєї діяльності?
- Хто знає, що таке мистецтво? Які твори мистецтва ви можете назвати?
- Що знайшов Патрон? Хто працював у знайденій лабораторії?
- Кого зустрів Патрон біля річки?
- Кого попросив про допомогу? Яка пісня була паролем?
- Які букви, склади ми бачили у мультфільмі?
- Хто є у кожного шпигуна?
- Що побачили у лабораторії Патрон і Кріт? Що вони зробили?
- Що об'єднує кротів і українських волонтерів?
- З чого запропонував Том зробити інсталяцію?

<https://www.youtube.com/watch?v=N8pCTdnmn4M&t=1s>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Незвичні метелики»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- За ким спостерігав Том?
- Які квіти стояли на підвіконні у вазі? Опишіть їх.
- Що хотів зробити з метеликом Том?
- Яку інформацію повідомили у службу порятунку?
- Як звати метелика, якого зустрів Патрон? Чим він був занепокоєний?
- Що знайшли Патрон і метелик Мо? Чому Мо сприймав його як метелика?
- Що потрібно зробити, коли знайшли незнайомий предмет?
- Хто допоміг Патрону зупинити Бубуха? Що зробили метелики?
- Якого кольору метелики у мультфільмі?

<https://www.youtube.com/watch?v=kDQIG0fHUCE>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Небезпечна знахідка»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

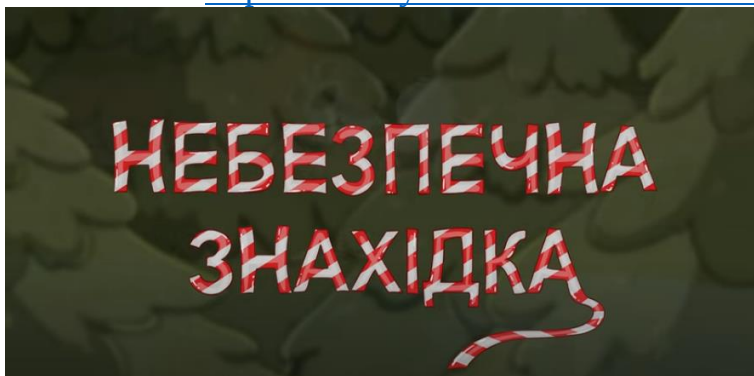
Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що приніс Патрон Тому?
- Що Том зібрався зробити з гілочки?
- Що таке гербарій? Поясніть.
- Хто робив гербарій? Хто вам допомагав? Які рослини використовували?
- Чому Том не любить ходити на пікніки?
- Що перервало відпочинок Патрона?
- Що робив Патрон, поки не почув цокання часу?
- Де він відпочивав?
- Кого зустрів Патрон?
- Скільки було їжачків?
- Що вони знайшли?
- Що порадив патрон їжачкам? Чому? Аргументуйте свою думку.
- Яке правило безпечної поведінки порушили їжачки?
- Що потрібно зробити, коли знайшли невідомий предмет, іграшку? Аргументуйте свою думку.
- Скільки правил вивчили їжачки? Озвуч їх.

<https://www.youtube.com/watch?v=rFRfDs1qp8U>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Клуб анонімних пухнастиків»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що влаштували Патрон і Том?
- З якою метою зібрали своїх друзів Том і Патрон?
- Які тваринки були запрошені на зустріч?
- Які активності запланували друзі?
- Історія якого героя вам запам'яталась, розкажіть її.
- Про які почуття говорили друзі?
- Чого боїться пес Патрон?
- Які вправи для заспокоєння запропонували Том і Патрон друзям?
- Що потрібно зробити після закінчення прогулянки, відпочинку?
- Які емоції у вас після перегляду мультфільму?
- Намалюйте смайлик, який відображає вашу емоцію.

<https://www.youtube.com/watch?v=CCrEYqHEePs>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Вибуховий діамант»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

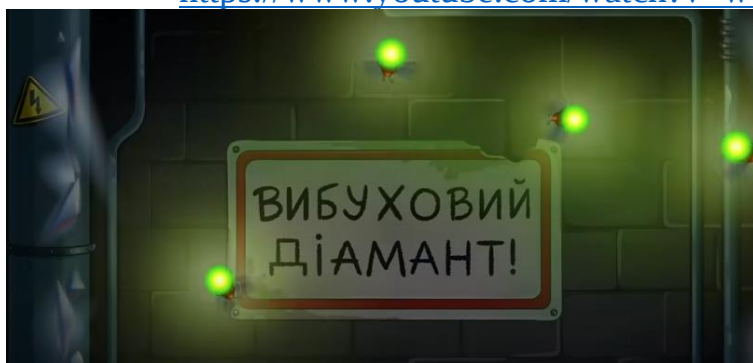
Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення)

Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Що робив Патрон на початку мультфільму?
- Які правила безпечної поведінки потрібно запам'ятати дітям?
- Яка тваринка була фотографом?
- Які ще тварини були присутні на виступі Патрона?
- Яка надзвичайна подія сталася на заході?
- Як називається ситуація, коли повністю вимкнули електрику?
- На якій машині поїхав Патрон на виклик?
- Який запах відчув Патрон?
- Куди потрапив Патрон? Кого він там зустрів?
- Що робили Бубухи?
- Де Бубухи шукали Патрона?
- Чим знешкодив Патрон Бубухів?
- Поміркуйте, чи можна дошкільникам користуватись вогнегасником? Чому?
- На що перетворився діамант?
- Що зробили з вибуховими предметами?
- Хто знешкодив вибухові предмети?
- Представники якої професії полагодили світло?

<https://www.youtube.com/watch?v=wWBjM3RbuIE>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Не така, як всі»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Де відпочивав Том коли зателефонував Патрон?
- Що ще знаходилось у шафі?
- А що зберігається у ваших шафках?
- Кого, за словами Тома, він ганяв у шафі?
- Яку шкоду робить міль?
- О котрій годині Том робив ранковий чай? Я ка це вже була частина доби?
- Скільки горобців побачив Том? Що вони робили?
- Ким була горобчиха? Чому вона була сумна? Чому відмовилась від чаю?
- На який захід збиралась горобчиха?
- Про що мріяв Том, коли був маленьким? А про що мрієте ви?
- Чому не здійснились мрії Тома? Що потрібно для того, щоб мрії здійснились?
- Яку квітку подарував Том горобчисі?
- Яку допомогу запропонував Том актрисі? Як ви думаєте чому?
- Які ще птахи, тварини були у мультфільмі?
- Що зробили горобчики після виступу горобчихи?
- Який висновок зробив Том?

<https://www.youtube.com/watch?v=odPGD10aEG8>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Спекотний блог»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку, познайомити з блогом, як різновидом веб-сайту (хто його веде, з якою метою, шкода і користь блогу).

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Хто мені саже, що таке блог?
- З якою метою хотів зробити дивовижний репортаж блогер Кукі?
- Що таке вподобайка?
- Що знайшов Кукі у лісі? Які ще ви гриби знаєте? Які бувають гриби?
- Яка комаха налякала Кукі?
- Кого побачив блогер у лісі? Що вони робили? Які інструменти, столові прибори використовували? З якою метою?
- До яких наслідків призвело приготування їжі Бубухами?
- Що зробила Кукі, коли побачила пожежу? А що б зробили ви?
- Яких правил поведінки слід дотримуватись в лісі?
- Яких правил поведінки слід дотримуватись, коли побачили пожежу?
- Кого викликав Патрон на допомогу? Яка техніка була задіяна?
- Які правила поведінки при виявленні пожежі озвучив Патрон?
- В чому корисність і шкода блогу? Аргументуйте свою думку.

<https://www.youtube.com/watch?v=cnMdFHRPjkw>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона «Повінь»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, закріпити поняття «комікс», «мемуари», «повінь», «евакуація» та правила поведінки під час повені, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- На якому заході був Патрон?
- Яка була погода? Аргументуйте свою думку.
- Які книжки люблять діти, на думку Патрона?
- Що таке комікс?
- Куди вирушили колеги Патрона?
- Який вид транспорту приготували? Чому?
- Які предмети використали автори мультфільму для написання слова «повінь»? Порахуйте їх.
- Що таке повінь? Пригадайте правила безпечної поведінки під час повені.
- Кого рятували рятувальники?
- Чому хлопчик не хотів евакуюватись? Які моральні якості він проявив в цій ситуації?
- Куди заховався Гудзик? Кого він рятував? Чому не хотів спускатись до Патрона?
- Який засіб для плавання виготовив Патрон? Як назвав?
- Куди втрапив пліт Гудзика? Що трапилось далі?
- Який гаджет використав Патрон для спілкування з Томом?
- Чим закінчилась історія? Які емоції були у героїв?
- Як відпочивав Патрон, після важкого дня? А як любите відпочивати ви?
- Що писав Том? Що таке мемуари?

<https://www.youtube.com/watch?v=IXKEkRcPyGQ>



СПОСІБ «ПОСТАВ НА ПАВЗУ»

на прикладі короткометражного мультфільму про Патрона
«Листівка з Одеси»

Мета: орієнтація на формування безпечної поведінки, закріпити поняття «морська міна», «лист», «пошта», «морські мешканці» та правила поведінки на морі, сприйняття медіа. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку.

Попередня робота: перегляд мультфільму про історію міста Одеса «Україна. Нескорені міста. Одеса»

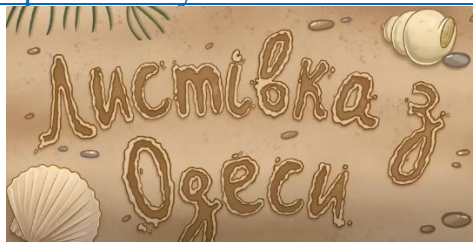
Зупинка 1. Як ви думаєте, як будуть розвиватися події? (діти висловлюють свої припущення стосовно розгортання подій)

Зупинка 2. Подумайте, як може закінчитись мультфільм? (діти висловлюють свої припущення стосовно закінчення). Після перегляду педагог з дітьми проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Хто приніс Патрону листа?
- З якого міста був лист? Що ви знаєте про місто Одеса?
- Де і з ким патрулював Патрон?
- Кого побачив Патрон, коли спостерігав за морем?
- Скільки років опікується побережжям Краб? Які речі він знаходив?
- Що незвичне показав Краб Патрону? Хто був на цьому кораблі?
- Що було зображено на знайдений карті?
- Який план придумали Патрон і Краб?
- Де ховалися Бубухи?
- Що знешкодили у морі? Як позначили місце, де були знайдені морські міни?
- Кого загубили Краб і Патрон?
- Яку обіцянку дав Краб Патрону?
- Чи виконав обіцянку Краб? Аргументуй те свою думку.
- Яких морських мешканців ми бачили у мультфільмі?

https://www.youtube.com/watch?v=LTh_8N3gK9U



ВПРАВА «ЗА КАДРОМ»

на прикладі короткометражного мультфільму «Супернюх Патрона»

Мета: орієнтація на сприйняття медіа, вміння брати інтерв'ю. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку, задавати запитання з метою отримання потрібної інформації.

Педагог з дітьми переглядають відео, після перегляду бесіда з дітьми.

Після бесіди педагог об'єднує дітей в пари та пропонує провести інтерв'ювання. Один з вихованців інтерв'ює, інший респондент.

<https://www.youtube.com/watch?v=S48GwLLTipI>



ВПРАВА «ЗА КАДРОМ»

на прикладі короткометражного мультфільму «Частина 1. Секрети Тома»

Мета: орієнтація на сприйняття медіа, вміння брати інтерв'ю. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку, задавати запитання з метою отримання потрібної інформації.

Педагог з дітьми переглядають відео, після перегляду бесіда з дітьми.

Після бесіди педагог об'єднує дітей в пари та пропонує провести інтерв'ювання. Один з вихованців інтерв'ює, інший респондент.

https://www.youtube.com/watch?v=ZKiXRt0uY_Q



ВПРАВА «ЗА КАДРОМ»

на прикладі короткометражного мультфільму «Частина 3. Хто такі Бубухи?»

Мета: орієнтація на сприйняття медіа, вміння брати інтерв'ю. Вчити дітей критично сприймати відео, міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку, задавати запитання з метою отримання потрібної інформації.

Педагог з дітьми переглядають відео, після перегляду бесіда з дітьми.

Після бесіди педагог об'єднує дітей в пари та пропонує провести інтерв'ювання. Один з вихованців інтерв'юєр, інший респондент.

<https://www.youtube.com/watch?v=zf2jBVnn10E>



ХУДОЖНІ ТЕКСТИ В РОБОТІ З ДОШКІЛЬНИКАМИ

Значення художньої літератури у вихованні дітей дошкільного віку визначається її суспільною і освітньо-виховною роллю у житті всього суспільства. Мистецтво слова відбиває дійсність через художні образи, показує найбільш типове, осмислюючи і узагальнюючи реальні життєві факти. Це допомагає дитині пізнавати життя, формує її відношення до навколишнього. Художні твори, розкриваючи внутрішній світ героїв, змушують дітей хвилюватися, переживати, як свої, радощі і прикрощі героїв.

Вихователь формує в дітей уміння сприймати літературний твір. Слухаючи розповідь (вірш тощо), дитина повинна не лише засвоїти її зміст, але й пережити ті почуття і настрої, які хотів передати автор. Важливо також вчити дітей порівнювати прочитане з фактами життя.

Використання художнього тексту, книжок на заняттях у закладі дошкільної освіти – це важливий медіаосвітній аспект, що передбачає роботу з текстами, ілюстраціями. Саме медіатексти допоможуть сформувати у дітей критично сприймати, мислити і аналізувати прочитане, з'ясовувати, чи правдива інформація, яку вони почули, перевіряти її.

Дуже важливо спонукати дітей висловлювати своє ставлення до почутого, до героїв. Для роботи з дошкільниками пропоную вправу «Інформація». Вправа допоможе не тільки почути, а головне сприйняти та зрозуміти отриману інформацію.

ВПРАВА «ІНФОРМАЦІЯ»

на прикладі авторської казки Наталії Демиденко «Пес Патрон»

Мета: вчити дітей сприймати та розуміти отриману інформацію. Розвивати критичне мислення, мовлення, вміння комунікувати, аргументувати та відстоювати свою думку. Закріпити правила безпечної поведінки.

Матеріал: авторська казка Наталії Демиденко «Пес Патрон» <https://kazka.in/fairytails/nataliya-demydenko/pes-patron.html>

Вихователь: малята, останнім часом у вас з'явилося дуже багато нових улюблених героїв. Один із них розумний песик Патрон. Про нього та його друзів зняті мультфільми, написані книги. Ось і сьогодні я пропоную вам прослухати авторську казку Наталії Демиденко.



Наталія Демиденко «Пес Патрон»

Біг собі песик стежинкою. По один бік розкинулося поле з золотавими колосками пшениці, а по інший, море підіймало свої хвилі. Біг весело, жваво, роздивлявся рослини, прислуховувався до курликання журавлів в небі. І так хотілося полинути високо-високо, як і вони. Аж раптом він побачив дивний предмет – квадрокоптер. Озирнувся навкруги, гордовито обійшов його, помахав грайливо хвостиком, навіть лизнути спробував. А потім своїм голосним гавкотом намагався відшукати господаря. Але все було марно – ніхто не відгукнувся. Песик подумав: «Я дуже хочу літати й бачити все у світі, адже птахи бачать стільки всього цікавого і незвичайного навкруги. А я нічого не бачу!» І вирішив випробувати цей апарат самотужки. Підняв його «Дрончик» високо до самих хмаринок.

Песик сподівався побачити зелені квітучі луки, глибокі донбаські шахти, херсонські соковиті кавунчики, червону мелітопольську черешеньку, одеських чорноморських дельфінів, різнокольорові вінницькі фонтани, поліські ліси, високі карпатські гори, широкі полонини, могутній Дніпро, квітучі київські каштани – все те, чим славиться українська земля. Але насправді все виглядало інакше: пусті зруйновані міста, груді каміння, спалені ліси, величезні вирви – все темне та сумне. Все побачене дуже засмутило песика. Він не розумів, що сталося і попрохав свою пташку «Дрончика» спуститися на землю. «Якісь злі чари зачаклували все навкруги. Що ж робити? Як цьому завадити?» – подумало песеня.

Тільки він залишив «Дрончика» як побачив дуже велику кількість «Пікселів». Ці чоловіки виглядали дуже мужніми, хоробрими, з щирою посмішкою, але з сумом в очах. Наш песик вирішив потоваришувати з ними – дуже сподобалися йому ці хлопці. Захотів дізнатися хто вони, чим займаються, що відбувається навколо, чи може він принести якусь користь. Воїни-захисники «Пікселики» замислилися чим їм може допомогти маленький товариш, але раптом він зірвався та побіг. «Щось відчуло» – вирішили вони і швидко побігли за песиком. Малий тим часом жваво рив яму. Всі дуже здивувалися знахідці чотирилапого – там були патрони. Пікселики почали дружно вигукувати: «Ну ти й молодець! Гарний хлопчик! А який нюх! Наш помічник Пес – Патрон!»

Ось так мале песеня і отримало почесне ім'я Пес-Патрон. Тепер наш Пес-Патрон є вірним другом і помічником наших Пікселиків – захисників. Він вірно служить, любить свою Україну, допомагає боронити її від ворогів, захищає її незалежність, соборність, свободу, загартовує волю і всім наказує:

*«Тільки ти далеко Не лети від дому,
Можна заблукати У краю чужому!»*

Ось таку гарну казочку подарувала нам Наталія Демиденко.

Бесіда з дітьми:

- Що ми з вами прочитали?
- Які слова для вас були не зрозумілі?
- Як називається казка?
- Хто автор казки?

Давайте пригадаємо про що, про кого в ній розповідається. Але починати нашу відповідь ми будемо висловом **«У цьому тексті мова йде проте, що.....»**

ВПРАВА «ІНФОРМАЦІЯ»

на прикладі повчальної казки Жанни Хоми «Патрон – собака-рятувальник»

Мета: закріпити вміння дітей сприймати та розуміти отриману інформацію. Розвивати критичне мислення, мовлення, вміння комунікувати, аргументувати та відстоювати свою думку. Закріпити правила безпечної поведінки.

Матеріал: повчальна казка Жанни Хоми «Патрон – собака-рятувальник»

https://www.facebook.com/likhtaryk.magic/posts/481429980331535/?locale=hi_IN

Вихователь: Сьогодні я пропоную прослухати ще одну казку про бешкетника Патрона.

Жанна Хома «Патрон – собака-рятувальник»

На перший погляд, Патрон – звичайний собака, породи джек-расел тер'єр: маленький, спритний та дуже енергійний. Він всяк час любить ганяти м'яча, вигрівати на сонечку спинку та гризти старі капці. А ще він шаленіє від сиру! Сир – це справжня винагорода для Патрона, який несе службу!

Так-так! Не дивлячись на те, що Патрон такий малий, служба у нього важлива! Завдяки гострому нюху та спритним лапкам, Патрон може знайти та знешкодити будь-яку небезпечну річ!

Одного разу, гуляючи на дитячому майданчику, двоє хлопчаків помітили біля пісочниці дивний предмет. Від був схожий чи то на залізний капелюх, чи то на корабель інопланетян, що застряг серед пустелі.

- Що це? – підійшов до пісочниці Марко.
- Не знаю, друже, але гадаю, що нам не варто це чіпати! – Мама казала, що невідомі предмети не можна піднімати із землі, адже це небезпечно!

Враз Патрон, який у цю мить прогулювався поруч, розвідуючи місцину, почув розмову двох друзів.

- Не чіпайте! ГАВ-ГАВ-ГАВ! – підстрибнув від страху пес.
- Хто це? – здивувалися товариші.
- Я Патрон! Собака-рятувальник. А річ, яку ви побачили, вкрай небезпечна, адже вона може вибухнути! Тож негайно відійдіть від пісочниці, поки не трапилось лихо. І запам'ятайте, головне правило Патрона, яке врятувало багато життів.
- А що це за правило? – обережно відходячи від знахідки, спитали друзі.



Обережно відійшовши на десятки кроків від знахідки, хлопці одразу ж розповіли батькам про те, що знайшли на дитячому майданчику. Дорослі негайно зателефонували 101, і незчулися, як за лічені хвилини машина рятувальників прибула на місце!

- Он ти де, друже? – вийшовши з кабіни автомобіля, гукнув рятувальник. – А ми тебе скрізь шукаємо!
- Патрон відчуває небезпеку і поспішає на порятунок! – прогавкав пес. – Якби не ці спритні лапки і гострий нюх, хтозна, що могло трапитися з хлопчакми.

- Молодець, Патроне! – Великі герої, не обов'язково великі! – узявши песика на руки, мовив рятувальник. – А ви, хлопці, будьте обережні й повсякчас згадуйте правило Патрона, коли натрапите на незнайому річ!

Бесіда з дітьми:

- Що ми з вами прочитали?
- Які слова для вас були не зрозумілі?
- Як називається повчальна казка?
- Хто автор казки?
- Яке важливе правило озвучив Патрон?

Давайте пригадаємо про що, про кого в ній розповідається. Але починати нашу відповідь ми будемо висловом «***У цьому тексті мова йде про те, що.....***»

КОМІКС В РОБОТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

СЕРІЯ КОМІКСІВ «ПЕС ПАТРОН ТА ЙОГО ПРИГОДИ». «ЗЛОЧИННЕ ПАВУТИННЯ»

Мета: вчити дітей сприймати комікси, розуміти їх зміст, передавати головну ідею, закріпити правила безпечної поведінки.

Хід: педагог переглядає з дітьми комікс, після перегляду проводить бесіду.

Запитання до дітей:

- Що таке комікс?
- Чим комікс відрізняється від художньої книжки?
- Хто головний герой цього коміксу? Які ще є герої?
- Які слова з цього твору вам незрозумілі, які ви чуєте вперше?
- Чому цей комікс називається «Злочинне павутиння»?
- Що купила Паляниця? Яку страву вирішила приготувати? Які українські страви ви ще знаєте?
- Що знайшла Паляниця на галявині?
- Кого опитував Патрон, щоб виявити правду?
- Хто насправді створив це «злочинне павутиння»?
- Які попереджувальні знаки розмістив Патрон з друзями?
- Яких правил слід дотримуватись при знаходженні вибухонебезпечних, незнайомих предметів?

https://spilnoteka.org/wp-content/uploads/2024/04/pes-patron-komiks_a5_trs_18.03.24-1.pdf



СЕРІЯ КОМІКСІВ «ПЕС ПАТРОН ТА ЙОГО ПРИГОДИ». «(НЕ) ДИТЯЧА ІГРАШКА»

Мета: вчити дітей сприймати комікси, розуміти їх зміст, передавати головну ідею, закріпити правила безпечної поведінки.

Хід: педагог переглядає з дітьми комікс, після перегляду проводить бесіду.

Запитання до дітей:

- Який перший комікс про Патрона ми з вами розглядали?
- Хто пригадає, про що йшла мова? Хто головні герої коміксу?
- Про кого розповідається в коміксі, який ми з вами переглянули сьогодні?
- Куди пішли Патрон і Том? Що збирали?
- Кого зустріли в лісі? Що робили в лісі їжачки?
- Чому небезпечно підбирати покинуті іграшки, небезпечні предмети в період війни?
- Що потрібно зробити, коли знайшли покинуту іграшку, небезпечний предмет?
- Намалюйте знаки, які попереджають про небезпеку.

https://spilnoteka.org/wp-content/uploads/2024/04/pes-patron-komiks_a5_trs_18.03.24-1.pdf



СТВОРЮЄМО ВЛАСНИЙ КОМІКС «ПРИГОДИ ПАТРОНА, ТОМА ТА ЇХ ДРУЗІВ»

Мета: вчити дітей створювати маленькі оповідки про пригоди Патрона, Тома та їх друзів. Передавати їх зміст за допомогою коміксів; розвивати мовлення, творчість, працювати в команді, аргументувати та відстоювати свою думку, розподіляти ролі, презентувати напрацьований продукт. Закріпити правила безпечної поведінки.

Підготовча робота: перегляд з дітьми різних коміксів.

Хід виконання

Вихователь. Ми з вами переглядали мультфільм про Патрона та його друзів. Читали повчальні казки. Уважно слухали та запам'ятали правила безпечної поведінки. Сьогодні я пропоную вам закріпити здобуті знання, створивши комікс «Пес Патрон та його друзі». Кожен придумає свою цікаву історію, за мотивами якої, буде створено комікс. Але спочатку, давайте пригадаємо комікси, які ми розглядали.

Запитання до дітей:

- Що таке комікс?
- Які комікси ви переглядали?
- З чого складається комікс?
- Яка структура коміксу?
- Чим комікс відрізняється від іншої друкованої преси?

Для закріплення знань вихователь пропонує дітям такі вправи:

- «Склади картинку по порядку».
- «Домалюй картинку, яку пропустив автор».
- «Розмалюй комікс».
- «Яку дію героя ти б добавив».
- «Намалюй продовження розповіді».
- «Якого кадру не вистачає?»

Вихователь: ми пригадали що таке комікс, як він створюється, тож запрошуюю створити власні комікси про пригоди Патрона, Тома та їх друзів. *(робота зі складання коміксів проходить поетапно)*

На першому етапі кожен вихованець складає власну розповідь про пригоди Патрона та його друзів.

На другому етапі вихователь пропонує дітям проілюструвати свою розповідь. Кількість картинок у кожного дошкільника може бути різна.

На третьому етапі вихованці розкладають картинки по порядку, згідно з розповіддю, та створюють свій комікс.

(другий та третій етапи можна запропонувати батькам для спільної діяльності з дітьми)

Коли комікси створені, діти презентують їх одне одному. Після цього розміщують в осередку книги.

Створювати комікси можна і під час групової діяльності. Кожна група вибирає тему і спільно створює комікс. Створюючи комікс разом, діти вчаться працювати в команді, аргументувати та відстоювати свою думку, розподіляти ролі, презентувати напрацьований командний продукт.

ПОСТЕРИ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Для ознайомлення дошкільників з правилами безпечної поведінки під час воєнного стану, можна використати інформаційні постери. Як і будь-яка наочність ці матеріали потребують і обговорення з дітьми. Під час обговорення педагог зможе зрозуміти чи зрозуміли діти ту інформацію, яку намагались донести автори. Це ще один вид медіапродукції, який використовується в освітньому процесі ЗДО. Пропонуємо бесіду з дошкільниками за результатами перегляду інформаційних постерів. Бесіду можна провести одну, або декілька, окремо за кожним постером.

Мета: орієнтація на сприйняття інформаційного постеру «Патрон застерігає», формування навичок безпечної поведінки. Вчити дітей критично сприймати інформаційний постер, міркувати, аналізувати почуте, побачене, робити висновки, аргументувати свою думку. Закріпити поради запропоновані Патроном.

Після перегляду дітьми постерів «Патрон застерігає», педагог проводить бесіду.

Запитання для бесіди:

- Як називаються картинки, які ми з вами переглядаємо?
- Що таке постер?
- Хто зображений на наших постерах?
- Про що розповідає Патрон на постерах?
- Які предмети Патрон радить оминати? Аргументуйте свою думку.
- Яких правил слід дотримуватись при виявленні цих предметів? Чому?
- На який номер телефону потрібно телефонувати?

Після проведення бесіди, постери можна розмістити в групі в осередку безпеки. Діти мають можливість в будь-який час підійти розглянути, закріпити правила безпечної поведінки, обіграти ту чи іншу ситуацію.

Вправа «Художники»

Педагог пропонує дітям відчувати себе художниками та створити свій постер. Постери можна створювати, як індивідуально, так і об'єднавшись у групи. Під час групової взаємодії діти закріплюють навички працювати в команді, аргументувати свою думку, розподіляти

ролі та роботу. Після виконаної роботи в групі організовують вернісаж або виставку.



МІНІПРОЄКТ «ПАТРОН»

Мета: закріпити з дітьми знайомі медіапоняття. Вчити створювати медіаресурс, головний герой якого пес Патрон. Вчити дітей міркувати, аналізувати побачене, робити висновки, аргументувати свою думку, працювати в команді, презентувати напрацьований продукт.

Завдання: Створити умови для прояву пізнавального інтересу, використання отриманих знань і умінь для створення власного медіапродукту. Вправляти дошкільнят в роботі з обробкою інформації. Розвивати творчі здібності, пошукові та дослідницькі вміння, емоційну чутливість, комунікативні навички, творчі здібності у спільній медіадіяльності. Вчити долати скутість, сором'язливість, вільно триматися перед аудиторією.

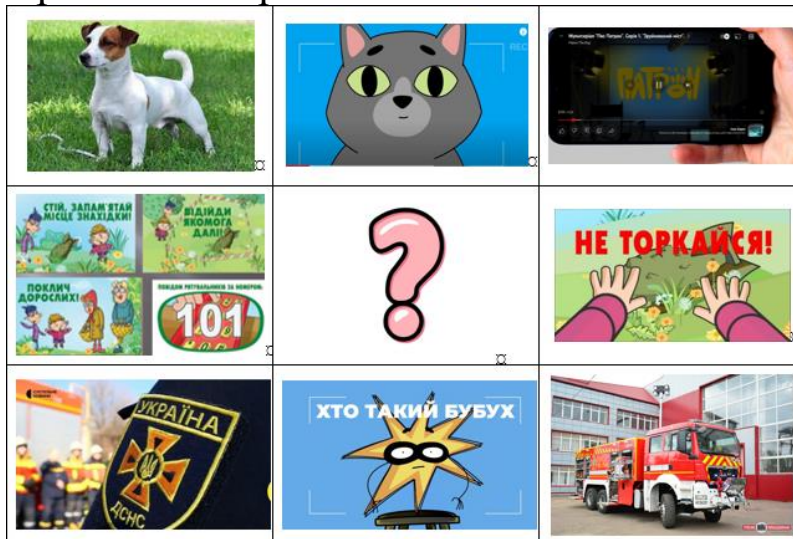
Робота над проектом проходить в декілька етапів.

І етап – підготовчий, інформаційний

Вправа «Провокація»

(Вправа допоможе дітям поміркувати, проаналізувати побачене, зробити припущення, висновки, пояснити та аргументувати свою думку, розвиває логічне мислення)

Щоб здогадатись про кого ми будемо сьогодні говорити, я пропоную вам розв'язати кроссенс.



- Чому ви вирішили, що сьогодні будемо говорити про песика Патрона?
- Що об'єднує ці картинки?
- Чому у цьому кросенсі розмістили картинки, які попереджають про небезпеку?
- Що об'єднує машину спецпризначення та шеврон?

- Чому у таблиці розмістили смартфон?
- Що об'єднує мультяшних героїв та песика? Чому?
- Як ви думаєте, чому Патрон став улюбленим героєм для дітей? Аргументуйте свою думку.
- Як називається мультфільм герої якого представлені в кросенсі?

Да дійсно ми сьогодні з вами будемо говорити про улюбленця українських дітей пса Патрона. Перегляньте ці зображення.



Орієнтовні запитання для бесіди:

- Які медіаресурси ви бачите на слайді?
- А що таке фотографія, (мультфільм, постер, марка, книга)?

- Для чого потрібні фотографії. (мультфільми, постери, марки, книги)?
- А що відображають ці медіаресурси?
- Хто створює ці медіаресурси?

II етап – практичний

Вправа «Редакція»

(Вправа допоможе дітям закріпити вміння створювати медіапродукти, підібрати необхідні матеріали, познайомитись з різними професіями, поміркувати, проаналізувати побачене, зробити припущення, висновки, пояснити та аргументувати свою думку)

- Педагог об'єднує дітей в групи (на столику, де будуть працювати діти лежить картинка, на якій зображений певний медіапродукт. На окремому столику матеріали для виготовлення цих медіапродуктів. Вихованці обирають те, що їм потрібно для роботи, та створюють свій медіапродукт (книгу, постер, марку, комікс)
- Після закінчення роботи кожна група представляє свої напрацювання. Називає представників професій, які виготовляли даний медіапродукт.

III етап – робота з батьками

Вправа «Фоторепортаж з прогулянки»

(Вправа допоможе дітям навчитися фотографувати, підібрати відповідний ракурс та об'єкт для фотографування)

Педагог пропонує батькам у вихідні дні пофотографувати тварин, які були героями мультфільму про песика Патрона.

Педагогу важливо обговорити з дітьми готові фотографії.

- Як ви провели з батьками вихідні? Де були?
- Кого ти фотографував? Чому?
- Як ти отримав цю фотографію?
- Чим твоя фотографія відрізняється від інших?
- Які емоції ти відчував фотографуючи тварин,...

Після перегляду світлин вихованці, педагог та батька створюють виставку, вернісаж, фільм «Фотогалерея», використовуючи дитячі світлини.

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ДОШКІЛЬНИКА

МАЛЬОВАНІ ГЕРОЇ ТА ЇХ ПРОТОТИПИ

https://tsn.ua/lady/news/obschestvo/pes-patron-pokazav-znimki-z-paskoyu-i-krashankami-2309062.html?fbclid=IwAR0sPCCRJOL4d_3svgvdk0eJpEkwgPgAOdvb1XkPo-MUIB_SMr6y3N06ZI4



<https://thegard.city/articles/258938/multiserial-pes-patron>



https://www.youtube.com/results?sp=mAEB&search_query=%D0%BF%D0%B5%D1%81+%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD+%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BA



РОЗКАЖІТЬ ДІТЯМ БІЛЬШЕ ПРО ЦЮ ПОРОДУ СОБАК!

Джек-рассел-тер'єр – це порода собак, яка вперше була розведена в Англії в ХІХ столітті для полювання на дрібну дичину, таку як кролики й лисиці. Ці собаки мають високий рівень енергії, і вони часто використовуються в спортивних змаганнях для собак, таких як агіліті, джампінг і флайбол.

Цікаво, що породу вивів Джон Рассел, який був азартним та завзятим мисливцем на лисиць. Тому у своїй селекційній роботі над породою він намагався поєднати спритність, швидкість та розум.

Його собаки були відомі своєю відвагою, витривалістю та енергією.

Що стосується догляду за Джек-рассел-тер'єрами, то вони потребують регулярної фізичної активності та тренувань, щоб зберігати їх високий рівень енергії. Також важливо регулярно чистити їх зуби, перевіряти їхні вуха на наявність інфекцій та купати їх при потребі.

Запитання для бесіди:

- Як називаються порода собак, представником якого є Патрон?
- Де вперше була розведена ця порода? З якою метою?
- Хто вивів цю породу?
- Чим вирізняється ця порода від інших порід собак?
- Якого догляду потребують?
- У ког вдома є собачка?
- Якої вона породи?
- Як ви піклуєтесь про своїх домашніх улюбленців?



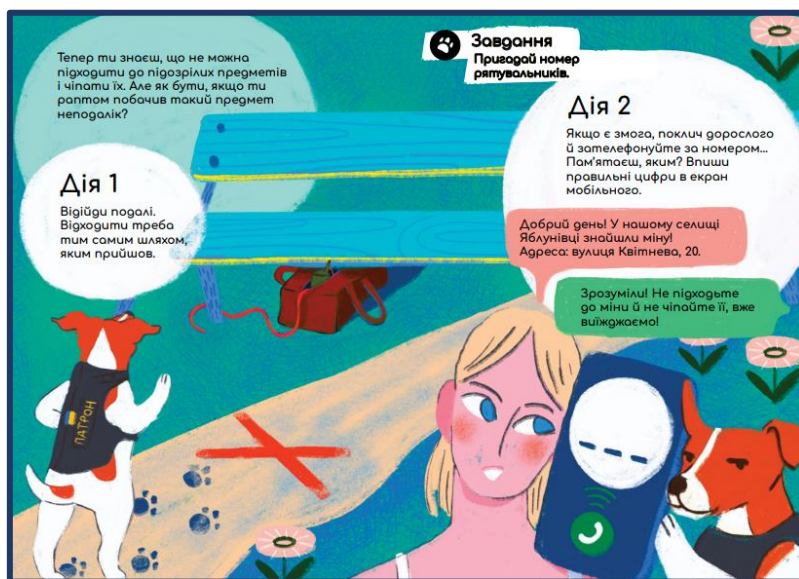
ПРОГУЛЯНКА З ПАТРОНОМ



Наступний ресурс, який можна використати в роботі з дошкільниками, це брошура «Прогулянка з Патроном».

Україна визнана однією з найбільш замінованих країн у світі. На територіях, де велися активні бойові дії, знаходять міни, снаряди та нерозірвані боєприпаси у великій кількості. Натрапити на них можна будь-де: у лісі, в полі, на дорозі та навіть на дитячих майданчиках. База знань СПІЛЬНОТЕКА ВІД ЮНІСЕФ пропонує для використання брошуру «Прогулянка з Патроном». Це ще один медіаресурс, головним героєм якого є улюбленець дітей пес Патрон.

В даному посібнику Патрон знайомить з правилами безпечної поведінки, запропонує дидактичні вправи, ігри та завдання для закріплення отриманих знань. А також є побажання для батьків від авторів посібника.



https://bezpeka.info/wp-content/uploads/2022/10/Brochure_Active-book_2_Patron_16p_A5.pdf

Побажання від авторів посібника

Привіт, батьки! Раді бачити, що ви догуляли до останньої сторінки. Сподіваємося, вам було цікаво й ви усе прочитали та роздивилися уважно, адже сьогодні Україна входить до першої трійки країн у світі за розмірами замінованої території. Тому ми й створили цю брошуру із завданнями – щоб допомогти вам розповісти дітям

життєво важливу для них інформацію про міни та інші предмети в пізнавально-розважальній формі.

Усі рекомендації та правила, викладені в цій брошурі, відповідають міжнародним стандартам з інформування про ризики мінної небезпеки і затверджені дитячим психологом. А якщо ви раптом ще не гуляли сторінками разом із псом Патроном, дамо вам кілька порад від дитячої психологині Світлани Ройз.

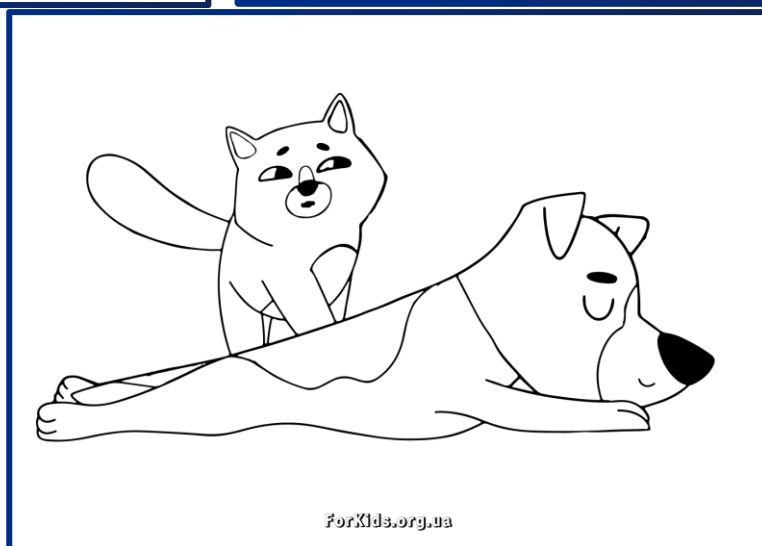
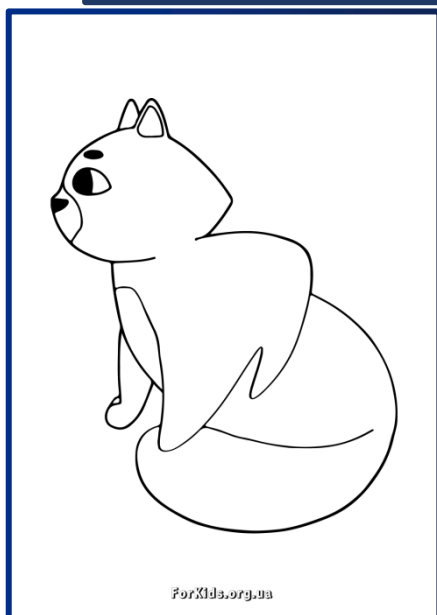
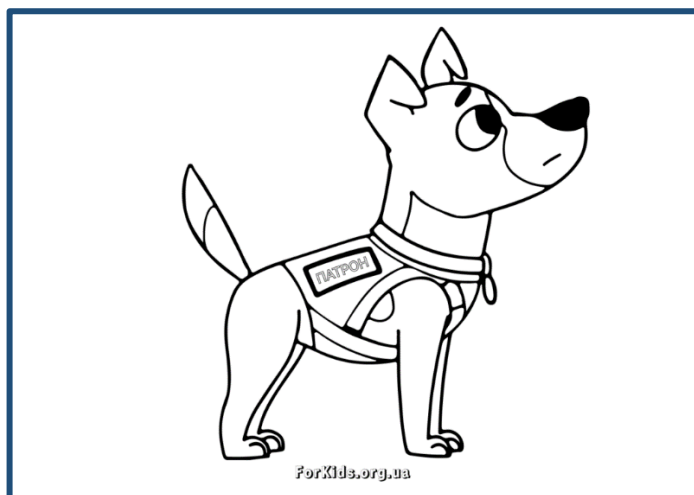
- Прочитайте книжечку спершу самі, щоб знати, про що в ній ідеться, а вже тоді – з дитиною.
- Якщо бачите, що дитина втомилася, зробіть паузу.
- Відзначайте кожну вправу, яку дитина виконала, хваліть за правильні відповіді.

Після перегляду книжки з дошкільниками слід провести бесіду на закріплення тих знань та правил, про які йшла мова.

Орієнтовні запитання для дітей:

- Які слова з даної книги були для вас незнайомими?
- Хто головний герой книги?
- Про що розповідає книга?
- Які правила безпечної поведінки ми розглянули?
- Чому потрібно дотримуватись цих правил?
- Які предмети називаються вибухонебезпечні? Чому?
- Скільки підозрілих предметів ви нарахували?
- На який номер потрібно подзвонити, якщо знайшов незнайомий предмет?
- Чому не можна піднімати покинуті речі?
- На що схожі вибухонебезпечні предмети?
- Які дії потрібно виконати, якщо ти побачив вибухонебезпечний предмет?
- Які знаки попереджають про вибухонебезпечні предмети та міни? Намалюй їх.

А зараз я пропоную вам розмалювати Патрона. (педагог роздруковує картинку з брошури а діти розмальовують, або можна скористатись сайтом з розмальовками за посиланням <https://forkids.org.ua/rozmalovky/rozmalovky-psa-patrona-ta-inshyh-sobak-iz-kolorovym-prykladom/>)



ПОШТОВА МАРКА

Ще один вид друкованої продукції, який можна використати в роботі з дошкільниками – це поштова марка. В Україні випустили серію марок про улюбленого героя, які можуть стати дієвим дидактичним матеріалом.

Мета: ознайомити дітей з поштовою маркою, історією виникнення, для чого використовується.

Підготовча робота: Екскурсія на відділення Укрпошти.

Хід виконання (вихователь пропонує батькам відвідати з дітьми відділення Укрпошти, звернути особливу увагу на відправлення листів, що для цього потрібно)

Запитання до дітей.

- Куди ви ходили з батьками у вихідний день?
- Що бачили на пошті?
- Що роблять працівники пошти?
- Що потрібно для того, щоб відправити лист?

Вихователь: дійсно щоб відправити лист потрібна поштова марка. Поштова марка – цінний папір, який є свідоцтвом оплати поштового відправлення. Використовується шляхом наклеювання на предмет поштової пересилки і наступного погашення поштовим штемпелем. Наука про поштові марки – філателія, а людину, яка колекціонує поштові марки – філателістом. Укрпошта - єдине підприємство на території України, яке має виключне право на видання та введення в обіг поштових марок, маркованих конвертів і карток (знаків поштової оплати). Це регламентовано Законом України «Про поштовий зв'язок».

- Як ви думаєте, що спільного між поштовою маркою та бешкетником Патроном?

Ми з вами дивились мультфільми про Патрона, читали пізнавальні казки, створювали комікси, розглядали та створювали постери, розмальовували зображення улюблених героїв. А сьогодні ми познайомимось з поштовими марками, на яких зображений Патрон.

Запитання до дітей:

- Що зображено на цих марках?
- Що робить Патрон на цих марках?
- Кого ще можна зустріти на цих марках?
- Що зображено на марці, яка вам сподобалась? Опишіть її.

➤ А хто створює марки?

Сьогодні ми з вами познайомились з тематичними поштовими марками, на яких зображений Патрон. Зараз я пропоную вам стати художниками та намалювати свою поштову марку із зображенням Патрона, або його друзів. (діти малюють свою марку, після роботи можна організувати виставку, або створити відеофільм)

https://www.google.com/search?q=марки+пес+патрон&client=opera&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwjOp_7w7iAAxVb1gIHHaw4BuQQ_AUoAXoECAQQA&biw=1220&bih=830&dpr=1.25



СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Жанна Хома. Патрон – собака-рятувальник. *Чарівний ліхтарик*. URL: https://www.facebook.com/likhtaryk.magic/posts/481429980331535/?locale=hi_IN
2. Мультфільм про Патрона «Зруйнований міст». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=XnQbeSD-15c>
3. Мультфільм про Патрона «Агент під підкриттям». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cSYDEWZGr2o>
4. Мультфільм про Патрона «Зненацький сон». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1aDESvs-hs&t=83s>
5. Мультфільм про Патрона «Викрадення Тома». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=10Hq1lBEnmU&t=7s>
6. Мультфільм про Патрона «Пожежа». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=P7GlubZUc7I&t=24s>
7. Мультфільм про Патрона «Правило Патрона». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=RyY0jtWrejI>
8. Мультфільм про Патрона «Новенький». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=9PqqXUZEODE>
9. Мультфільм про Патрона «Лабораторія Бубухів». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=N8pCTdnmn4M&t=1s>
10. Мультфільм про Патрона «Незвичні метелики». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=kDQIG0fHUCE>
11. Мультфільм про Патрона «Небезпечна знахідка». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=rFRfDs1qp8U>
12. Мультфільм про Патрона «Клуб анонімних пухнастиків». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=CCrEYqHEePs>
13. Мультфільм про Патрона «Вибуховий діамант». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wWBjM3RbuIE>
14. Мультфільм про Патрона «Не така, як всі». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=odPGD10aEG8>

- 15.Мультфільм про Патрона «Спекотний блог». URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=cnMdFHRPjkw>
- 16.Мультфільм про Патрона «Повінь». URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=IXKEkRcPyGQ>
- 17.Мультфільм про Патрона «Листівка з Одеси». URL:
https://www.youtube.com/watch?v=LTh_8N3gK9U
- 18.Короткометражний мультфільм «Супернюх Патрона». URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=S48GwLLTipI>
- 19.Короткометражний мультфільм «Частина 1. Секрети Тома». URL:
https://www.youtube.com/watch?v=ZKiXRt0uY_Q
- 20.Короткометражний мультфільм «Частина 3. Хто такі Бубухи?». URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=zf2jBVnn10E>
- 21.Наталія Демиденко. Пес Патрон. URL: <https://kazka.in/fairytails/nataliya-demydenko/pes-patron.html>
- 22.Прогулянка з Патроном. Спільнотека від ЮНІСЕФ. URL:
<https://spilnoteka.org/wp-content/uploads/2022/08/broshura-z-patronom-iz-zavdannamy.pdf>
- 23.Розкажіть дітям більше про породу собак Джек-рассел-тер'єр .URL:
<https://forkids.org.ua/rozmалovky/rozmалovky-psa-patrona-ta-inshyh-sobak-iz-kolorovym-prykladom/>
- 24.Розмальовки. Патрон та його друзі. URL:
<https://forkids.org.ua/rozmалovky/rozmалovky-psa-patrona-ta-inshyh-sobak-iz-kolorovym-prykladom/>
- 25.Серія коміксів «Пес Патрон та його пригоди». Спільнотека від ЮНІСЕФ.
URL: https://spilnoteka.org/wp-content/uploads/2024/04/pes-patron-komiks_a5_trs_18.03.24-1.pdf

Видання підготовлено до друку та віддруковано
редакційно-видавничим відділом КНЗ «ЧОПОПП ЧОР»
Зам. № 1828 Тираж 100 пр.
18003, Черкаси, вул. Бидгощська, 38/1